Dark

Origen:

El dark tuvo sus inicios en Francia en 1860 con un movimiento social encabezado por obreros y estudiantes. Se maquillaron la cara de blanco y se vistieron de negro para simbolizar la opresión que, según ellos mismos, "los tenía muertos en vida".



Sin embargo, el dark como movimiento contracultural nació a principios de los 80's y se consolidó a mediados de esa misma década en el siglo XX.

Después de la caída de los punks y el escándalo masivo de repudio a la sociedad vino una época de calma, en la que se busca un significado de la vida: un "sí hay futuro", pero que nos propone la oscuridad como una manera de autoconocimiento.

Así comenzó un movimiento que empezó a ser llamado dark o punkgótico, ya que traían algo de la filosofía punk, pero obscura y sin violencia. Vestían de negro y blanco para decir que eran puros del alma y que la muerte los espera a cada momento, se maquillaban la cara, los ojos, los labios y las uñas de blanco para decir "vean esto: la sociedad nos ha matado".

El movimiento dark proliferó junto con su música por todo el mundo y se afianzó sobre todo en Inglaterra y Estados Unidos. A cada país que llegaba el movimiento dark Adquiría su nacionalidad. Así, cuando llegó a México, al movimiento dark, se

le identificó con antiguas culturas mexicanas que rendían culto a la muerte. Y se le llamo darketo a la persona del movimiento dark, una forma despectiva de llamarlos. El darketo refleja esa soledad que tiene la gente a pesar de estar rodeada por las demás personas.

Ideología:

Ser Dark es una ideología, es una forma de ser no una moda pasajera, no es vivir fantasías, es ser realista, no tiene nada que ver con invocaciones al diablo, no es ser amargado, es una forma de ser propia y única. Un verdadero dark no lo hace por moda, lujo, o porque los demás lo hacen, aunque muchos lo buscan por su apariencia. El Dark toma parte de sí y lo reconoce como propio disfrutando a cada segundo de sus propios sentimientos, la tristeza, la melancolía, el pensamiento oscuro, el misterio, lo tétrico, la soledad, el amor; forma una estructura que lo lleva a la felicidad sin renegar de ella. El Dark hace de estos sentimientos una polución combativa con sí mismo y ellos, llevándolos a los extremos y justificándolos hasta muchas veces combatir consigo mismos y sus pensamientos.



Muchos de los Darks terminan hasta llegar a un estado emocional donde la muerte es lo que más desean, inclusive hasta alcanzar el suicidio, todo por llevar y potenciar sus estados emocionales.

Vestimenta, accesorios y peinado:

El hecho de vestirse de negro, de maquillarse y tener muchas perforaciones o tatuajes es por estética: por



mostrar algo que les gusta y que los hace ver bien, cuando nuestra en sociedad los modelos de belleza. según el movimiento dark, son producto de la televisión y no del gusto personal. En todo cada caso vestimenta. tipo de maquillaje, perforación, tatuaje, etcétera, sólo tiene un significado persona, es por eso que la vestimenta

únicamente aceptada es negro, este representa luto por la poca creatividad, del espíritu de la sociedad que nos ha tocado vivir, la muerte de los verdaderos líderes, que no sean esclavos de los sistemas.

El darkismo denota "soledad", una persona dark tenderá a ser una persona solitaria, una persona que le gusta estar consigo misma, pero esto no quiere decir que no le guste compartir con los demás, claro que sí simplemente que si está solo, sigue sintiéndose a gusto.

Ser dark significa: estar consciente de la decadencia de nuestra sociedad.

Sin embargo los "darketos" como son llamados despectivamente, los muertos en vida, han sido asesinados por la sociedad. Pero todos estamos muertos, no solamente los darketos, todos los seres porque somos unos reprimidos, nos dejamos llevar por la sociedad y tenemos miedo de expresar nuestras ideas, nuestros sentimientos, los que saltan en la cara y los que están en lo más profundo de nuestra alma



Música:

Las divisiones de la música Dark son:

Occult Folk, Gothic Folk, Dark Ambient, Etereal, New Wave. Dark Wave, Post Punk, Gothic, Gothic Rock, Rock. Death BathCave. Industrial y Industrial Rock. En el Dark además de estas divisiones debemos agregar divisiones tales como EBM, ElectroDark, Noise y todo aquello que tenga tintes oscuros.

Causa de unión:

En la actualidad muchos jóvenes pertenecen a esta tribus, que es un de las más amplias y que de ella se empiezan a derivar algunas subculturas más. en la transcendencia de cada tribu, todo tiene un comienzo por expresión o represión hacia la sociedad, sin embargo en el CCH de Azcapotzalco (colegio de ciencias y humanidades), son muy pocos los jóvenes que lo hacen por movimientos, y siguen integrándose por moda o por ser identificados en la multitud.

"Si pudiera dejar de pensar, aunque me quede, aunque me acurruque en silencio en un rincón, no me olvidaré. Estaré allí, pesaré sobre el piso. Soy, soy,

existo, pienso luego existo; soy porque pienso.¿Por qué pienso? No quiero pensar, soy porque pienso que no quiero ser, pienso que ¿por qué?".

(Jean Paul Sartre. 1969. La Nausea.)